



Éspace Beausoleil



Saison 2013 - 2014
PONT-PÉAN

[AGENDA]

Sam. 14 et dim. 15 septembre	balade	Journées du patrimoine	p.4
Sam. 14 septembre	concert	King Pépé & His Calypso Combo	p.5
Ven. 18 octobre	concert	Flavia Coelho & Geoffrey Arnone	p.6
Mar. 8 octobre	conférence	Festival des sciences	
Ven. 25 octobre	jeune public	The World Tour The Wackids	p.7
Mer. 30 octobre	concert	Mina'zik	p.8
Mar. 12 novembre	jeune public	1.2.3. Plouf plouf	p.8
Sam. 23 novembre	cabaret	Promenons-nous dans les boas Ministère Magouille	p.9
Mar. 3 décembre	théâtre	Ionesco Suite Emanuel Demarcy-Mota	p.10
Mer. 11 décembre	jeune public	Tippy Toes - Cie Artamuse	p.11
Sam. 25 janvier	concert	Korazon - World Kora Trio	p.12
Dim. 16 février	théâtre	Barbe Bleue assez bien raconté(e) - Titus	p.13
Sam. 22 mars	chanson	Kan tri men - Trio EDF	p.14
Sam. 5 avril	théâtre	Cosmétique de l'ennemi- Théâtre de L'Élixir	p.15
Sam. 12 et dim. 13 avril	salon	Salon du livre et de la BD polars	p.15
Jeu. 17 avril	théâtre	2-3 grammes - Trio Mineur	p.16
Ven. 27 juin	balade	Balade contée	p.16



[ÉDITO]

Lieu ouvert à tous les publics, l'espace Beausoleil s'est efforcé depuis 2011 de mettre en place une programmation variée, conciliant qualité et accessibilité. Pour continuer dans ce sens, l'eB propose dès la rentrée un nouveau tarif réduit aux titulaires de la carte « Sortir! ».

Lieu ouvert à la découverte, l'eB met tout en œuvre pour proposer des spectacles originaux de qualité. L'équipe engage un travail avec la petite enfance, les écoles, les centres de loisirs, la bibliothèque, le local jeunes pour offrir aux enfants le plus large accès possible à différentes formes d'art et les sensibiliser dès le plus jeune âge.

Lieu ouvert aux jeunes talents comme aux artistes confirmés, l'eB soutient la création : il accueille des résidences et accompagne la nouvelle scène. Il permet par ailleurs aux troupes, aux associations locales ou aux écoles de musique de promouvoir leur réalisations.

Lieu ouvert aux habitants, l'eB est un lieu d'action culturelle et cette année, les rencontres artistiques avec la population seront menées par la Cie Légitime Folie à partir du spectacle présenté l'an passé « Alice on the road » (voir page 17). L'eB accompagne aussi les initiatives locales comme «Les Journées du patrimoine», «la mine en fête» ou le festival de littérature policière «Mine de Polars» pour faire vivre la commune, son patrimoine, ses associations, valoriser des cultures hétéroclites et populaires. Les habitants sont également invités à participer à la vie du lieu par l'intermédiaire du Comité des Usagers de Beausoleil (C.U.B.), ouvert à tous.

Lieu ouvert vers l'extérieur, l'eB partage l'affiche des grands festivals d'Ille- et-Vilaine : Grand Soufflet, Marmaille, Mythos, Tournée du TNB... L'eB s'appuie sur des partenaires et plusieurs spectacles seront notamment co-organisés avec le centre culturel Pôle Sud de Chartres de Bretagne. Nous pensons en effet que la mutualisation de nos ressources et savoir-faire avec d'autres acteurs culturels participe à un meilleur impact de l'offre culturelle et au croisement des publics sur le territoire. Fort de cette dynamique d'ouverture et de partage, l'eB connaît une activité et une fréquentation croissante. Il devient un élément majeur de développement local de par les actions qui y sont conduites et participe à la construction d'une identité culturelle forte permettant un rayonnement au delà de la ville.

Nous souhaitons cette année franchir une nouvelle étape avec un programme qui donne maintenant toute la perspective sur le projet de votre espace culturel au travers d'un agenda complet allant de septembre à juin.

L'eB jette l'ancre et vous embarque dans son arche pour une belle saison qui, nous l'espérons, touchera votre sensibilité, votre curiosité et vous incitera à venir plus nombreux encore.

*Monique Balounaïck Adjointe à la culture
et Alexane Bébin Déléguée.*



[HISTOIRE]

Association Galène
Journées européennes du patrimoine

DE ZINC & DE PLOMB

La commune de Pont-Péan participe comme chaque année à cette grande manifestation pour la valorisation de son site de l'ancienne mine. Comme à l'accoutumée, elle a confié l'animation de ces deux journées à l'association GALÈNE.

Tout public, à partir de 6 ans
à faire en famille

Samedi 14 septembre
Dimanche 15 septembre
14h30

Visite guidée du site :
- départ de l'église paroissiale - vi-
site de la chapelle (ancien vestiaire
des mineurs) et étude de sa fresque
historique - cheminement vers le
nord au puits des Députés, vers le
sud au puits de la République - bâ-
timent administratif - logement de
la Direction et communs - retour
au centre culturel Beausoleil (durée
environ 2 heures). Exposition perma-
nente dans le hall de l'eB.

Pour en savoir plus sur l'histoire de la mine de Pont-Péan : www.galene.fr
www.pontpean.fr et le blog de Jean-Pierre Cudennec : Pont-Péan au fil du temps.

[FRIANDISES SONORES]

Les jeunes « baladocréatrices » du projet de culture scientifique 2013 de l'association C.S.F., vous invitent, à découvrir votre territoire autrement. Cette journée du patrimoine marquera l'ouverture complète du site internet «<http://pontpeansons.free.fr>».

Sur ce site, vous allez pouvoir télécharger des friandises sonores plus originales les unes que les autres. Une fois chargés sur vos lecteurs MP3, ou vos téléphones portables, ces bonbons sonores vous accompagneront sur un circuit équipé de balises signalétiques.

Cette journée sera l'occasion de rencontrer les jeunes de l'équipe sur un stand aménagé dans le hall de l'eB et de découvrir les coulisses de ce projet.



[POLY'SONNERIE]

Découverte, musique et barbecue

Portes ouvertes de l'eB de 15h à 19h : l'équipe et les habitants membres du C.U.B. tiennent un stand pour échanger autour de la prochaine saison et du fonctionnement du conseil des usagers de Beausoleil.

En clôture, Barbec'U Concert avec le groupe King Pépe !

Le principe est simple, vous apportez votre panier garni de bonnes grillades, boissons et salades...

Nous fournissons le barbecue et une des meilleures formations musicales vintage de Rennes dans une

ambiance de petit bal caribéen. Soleil ou pas, on vous promet de chaudes sonorités de quoi délier les articulations, un petit bout des tropiques pour faire durer l'été...heum...indien.

Tout public

Samedi 14 septembre
à partir de 15h

[CONCERT]

Musique du Monde

KING PÉPE & HIS CALYPSO COMBO

Tout public

Samedi 14 septembre
20h30

Voici en ouverture de saison le Calypso et le Mento revisités.

Un savoureux mélange de rythmes afro-caribéens qui accompagnent brillamment la voix singulière de King Pépe. Chaque note, chaque rythme est le fruit de rencontres et d'influences diverses qui séduiront les amoureux du son « vintage ».

Pour la réalisation de ce nouvel album, Romain Dallaine et les vieux magnétos du studio MURPLE ont su capter l'univers du groupe. King Pépe s'attache à faire découvrir le Calypso à travers le monde en créant des liens avec l'international.

Entrée libre



[SONO MONDIALE]

Création originale
Festival du Grand Soufflet

*le grand
Soufflet*

FLAVIA COELHO INVITE JEFFREY ARNONE

Co-organisation Espace culturel Beausoleil / CC Pôle Sud

Au printemps 2012, nous présentions un pétillant primeur au joli minois sur la scène de l'eB. Nous avons été conquis par la jeune artiste brésilienne Flavia Coelho alors qu'elle se révélait avec son album Bossa Muffin - un cocktail métissé de samba, de bossa nova, de musique populaire de Nordest et de ragga.

Tout public

**Vendredi 18 octobre à
21h00**

Nous lui avons gardé la piste au chaud pour partager cette fois l'affiche du Grand Soufflet avec une création que les festivaliers pourront découvrir en exclusivité.

C'est dans la poursuite d'un parcours joyeusement mouvementé, ouvert à la beauté des découvertes et des rencontres que Flavia s'associe à l'accordéoniste Jeffrey Arnone du Ministère des Affaires Populaires (MAP) et du groupe HK et les Saltimbanks.

...Une coïncidence qui nous ravit, Jeffrey Arnone inaugurerait aux côtés de ses compagnons d'HK le tout nouveau programme de l'eB avec un succès retentissant parmi les invités du Grand Soufflet 2011. Nous le retrouvons donc pour la seconde fois dans le sillon des belles et fertiles aventures du festival.

Bossa muffin discograph (2011)

Bossa muffin Remixes et Ineditos (juin 2013 Discograph) avec, Tom Fire (Java, Winston McAnuff, Mc Solaar, Yael Naim...), Dj Yakalic (Massilia Soud System), DJ Ordoevre (champion du monde DMC) et d'autres...



plein 13€ / réduit 10€ / -12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€

Petite restauration sur place



CONCERT ROCK

POUR LES ENFANTS DE 5 A 105 ANS

Festival Marmaille
The world Tour

THE WACKIDS

**MAR
MAILLE**
THEATRE
LILICO

A chacun de ses pas, le rock'n'roll a laissé une empreinte plus grande que lui, et THE WACKIDS sont là pour faire prendre conscience de l'étendue des dégâts... Chaque note, chaque gimmick a produit des traces sensibles, résonnant dans l'inconscient collectif. Plus de 50 ans de rock'n'roll, ça laisse des séquelles !

Armés d'instruments-jouets volés à leurs petits frères (minis guitares électriques, batterie de poche, piano jouet, toucan sifflet et micro Hello Kitty), Blowmaster, Speedfinger et Bongostar délivrent un concert explosif aux jeunes rockeurs en réinterprétant les tubes interplanétaires des grandes stars du rock : de Chuck Berry aux White Stripes en passant par les Beatles et les Rolling Stones, THE WACKIDS embarquent ta mamie, ta maman et ta grande sœur sur Highway to Hell en mode Rock'n toys et si tu trouves ça trop fort, c'est que t'es trop vieux...

Tout public - à partir de 5 ans

Vendredi 25 octobre
15h00

**Un spectacle vu et sélectionné au Festival Le Chainon Manquant à Laval
Septembre 2012.**

 plein 8€ / réduit 6,5€ / - 12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€  50 mn

CONCERT POP - ROCK

Initiative du Conseil Municipal Jeunes

MINA'ZIK #6

Pour la 6^e année consécutive, les jeunes du conseil municipal Jeunes de Pont-Péan organisent leur concert.

Vous découvrirez les groupes de musique et de danse prometteurs de la scène bretonne aux sonorités rock, pop et Hip Hop ... Good vibes assurées.

Concert organisé par les jeunes du CMJ qui investiront tous les postes (accueil du public et des artistes, communication, technique, tenue du bar et du vestiaire...) pour préparer ensemble un évènement digne des professionnels du spectacle.

Tout public

Mercredi 30 octobre
19h30

Programmation diffusée au mois d'octobre.

A suivre sur www.pontpean.fr

Contacts et renseignements :

06 74 83 34 95

ou localjeunes@pontpean.fr

 4€

Petite restauration sur place

[CONTE]

Très jeune public



1 2 3 PLOUF PLOUF

De 0 à 6 ans et adultes accompagnants

Mardi 12 novembre
10h00 et 11h00

Co-organisation Espace culturel Beausoleil / Pôle petite enfance

Ce conte pour enfants jusqu'à 6 ans est l'histoire de deux amies, Plouf et Ploc, qui plongent dans le monde de la mer et confrontent leurs tempéraments et humeurs au gré des marées.

Elles veulent ramer de concert mais chacune est tentée de mener sa barque, la mer monte... Un spectacle musical et chorégraphique entre rire et poésie avec Marianne Franck et Isabelle Le Berre, comédienne et danseuse.

Entrée libre - mais réservation obligatoire  35 mn



[CABARET HUMOUR]

nos9

Promenons-nous dans les boas **MINISTÈRE MAGOUILLE**

C'est à la suite d'une coupure de courant, lors d'un concert, que le Ministère Magouille décide de troquer ses amplis et autres distorsions rock'n'rolliques pour proposer un nouveau tour de chant plus dépouillé dans une ambiance cabaret.


Tranquillement attablés, laissez-vous embarquer dans un univers loufoque et déjanté où la grâce côtoie l'absurde sans aucune limite.

Au début, ça se passe bien, puis très vite, les choses se compliquent, le fil se perd, on se laisse entraîner dans un univers cocasse et inénarrable dont seul le Ministère Magouille a le secret.

Bertrand Bouessay : chant, guitare, clavier, acting !
Christophe Boisseau : batterie percussion, acting !
Yann Moroux : basse, acting !
François Athimon : guitare, clavier, chant, acting !

Tout public - à partir de 10 ans

Samedi 23 novembre
21h00

 plein 13€ / réduit 10€ / -12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€
Petite restauration sur place

 50 mn

[THÉÂTRE]

La tournée du TNB

IONESCO SUITE

EMMANUEL DEMARCY-MOTA

Ionesco suite est issu d'un temps de recherche et d'expérimentation consacré aux écrits, célèbres ou méconnus, de cet auteur fascinant. Ce travail de « laboratoire » a permis de traverser quelques-unes des obsessions marquantes de cet auteur et de leur donner une forme théâtrale : difficulté d'être (seul, à deux, en société...), l'arbitraire du langage, le rêve et la mort, le nivellement de l'individualité, la manifestation du pouvoir et la domination (affective ou intellectuelle). Les textes choisis sont extraits de *Jacques ou la soumission*, *La Cantatrice chauve*, *Délire à deux* et *La Leçon*.

Tout public à partir de 12 ans

Mardi 3 décembre
21h00

D'après Eugène Ionesco
Une proposition de l'ensemble artistique du
Théâtre de la Ville - Paris
Dirigé par Emmanuel Demarcy-Mota assisté
de Christophe Lemaire

Scénographie & lumière : Yves Collet
Musique : Jefferson Lembeye & Walter N'Guyen
Avec : Charles Roger Bour, Céline Carrère, Jauris Casanova, Sandra Faure, Stéphane Krähenbühl, Olivier Le Borgne, Gérald Maillet
Photo : Jean-Louis Fernandez
Production : Théâtre de la Ville - Paris

Avec l'aide et le soutien du Conseil Général d'Ille-et-Vilaine et le Théâtre National de Bretagne

 plein 8€ / réduit 6,5€ / - 12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€  1h10



THÉÂTRE MUSICAL ET POLYSENSORIEL

Bernard Louvel

Compagnie Artamuse

TIPPY TOES

**Co-organisation Espace culturel
Beausoleil / Bibliothèque muni-
cipale**

Un spectacle polysensoriel, aux senteurs douces ; une histoire de pieds qui se découvrent, se câlinent ; de petits personnages d'ombres colorées ; un univers sonore particulier à la voix : souffle, rythmiques d'onomatopées, chants aux sonorités françaises ou anglaises et aux instruments : carillon, psaltérion, Kool Drum (tambour métallique très doux).

...et, à l'issue de la représentation, une expérience tactile sera proposée pour prendre le temps de prêter attention à ce que ressentent nos pieds en liberté.

Mise en scène : Sylvie Seidmann, chorégraphe
Interprètes : Isobel Hazelgrove et Marie-Claire Hénot

Entrée libre mais réservation obligatoire  30 mn

De 0 à 4 ans et adultes accompagnants

Mercredi 11 décembre
10h00

PROJECTION

Sélection courts métrages

LE JOUR LE PLUS COURT

Venez fêter le court métrage et partager la richesse créative de la production (plus de 2 500 films courts sont réalisés chaque année en France). C'est l'occasion de découvrir la diversité des pratiques de création audiovisuelle, de fédérer tous les publics.

A cette occasion nous vous proposons une sélection de films programmés l'après-midi par les enfants de l'école élémentaire et en soirée par les jeunes du Conseil Municipal Jeunes.

Programmation en cours : rendez-vous début décembre pour découvrir le programme de l'édition 2013.

Entrée libre

Samedi 21 décembre
17h00



[MUSIQUE DU MONDE]

Korazon

WORLD KORA TRIO

Co-organisation Espace culturel Beausoleil / CC Pôle Sud

Puisée au cœur de leur culture, les trois musiciens réunissent leur richesse en un langage musical commun. Un cocktail savoureux !

Entre tradition et modernité, le répertoire est original et les compositions s'enchaînent comme une évidence. Le dialogue s'installe sans artifice, créant des paysages imaginaires : entre les couleurs mandingues de la kora, les touches nuancées du violoncelle, rythmé par les percussions et la voix grisante de Jean-Luc Di Fraya.

« *Il y a de la joie, du rêve et de l'espièglerie dans leurs cavalcades furieuses.* »
- Télérama

Tout public

Samedi 25 janvier
21h00

Un spectacle vu et sélectionné au Festival Le Chainon Manquant à Laval Septembre 2012.

Eric LONGSWORTH (Violoncelle/ USA)
Chérif SOUMANO (Kora/ Mali)
Jean-Luc DI FRAYA (Voix & Percussions/ Marseille)



plein 13€ / réduit 10€ / -12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€



1h10



Doumé

[THÉÂTRE BURLESQUE]

Théâtre burlesque à partager en famille

BARBE BLEUE ASSEZ BIEN RACONTE(E) TITUS

Co-organisation Espace culturel Beausoleil / CC Pôle Sud

Voilà un conteur bien décidé à raconter des contes de Charles Perrault et à défendre le conte traditionnel. Seulement voilà, trop soucieux d'expliquer sa démarche artistique et d'apporter les éléments indispensables à la compréhension de l'histoire, il s'interrompt sans cesse. Il s'enferme dans des explications indigentes, des commentaires assez peu pertinents. De digressions en digressions, l'histoire de Barbe bleue peine à exister.

Incapable d'une quelconque remise en cause, aigri de ne pas être reconnu à la hauteur de son talent, il fait fi des codes et conventions du spectacle vivant et laisse deviner ses propres désillusions.

Doté d'une maladresse désarmante, d'une mauvaise foi hors pair, il n'hésite pas à houspiller son entourage, le monde de la culture et même le public.

Tout public à partir de 8 ans

Dimanche 16 février
17h00

 plein 8€ / réduit 6,5€ / - 12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€  45 mn



Kan Tri Men

PATRICK EWEN- GÉRARD DELAHAYE - MELAINE FAVENNEC

Visages emblématiques de la scène bretonne !

Patrick Ewen, carrure imposante, longue barbe blanche, yeux rieurs, c'est le conteur. Quand il prend la parole, de sa voix grave et un peu rauque, les anecdotes fleurissent, des personnages naissent et on se laisse immédiatement happer. Melaine Favennec, lui, c'est le poète. Ses cheveux blancs lui tombent sur la nuque, et ses yeux d'un bleu délavé sont rêveurs. Gérard Delahaye, et son catogan tout aussi blanc, apporte une touche de sérieux, même si le rire n'est jamais loin.

Trois violons, trois guitares, trois chanteurs solistes, amis de plus de quarante ans qui partagent la même culture musicale dans le son et le phrasé (folk, rock, chanson française, tradition bretonne).

Cet opus achève une trilogie folk drôle, surprenante et émouvante. Acoustique explosive, répertoire trilingue et textes imprégnés de l'actualité, ces trois-là promettent des retrouvailles mémorables.

Tout public

Samedi 22 mars
21h00

Patrick Ewen : Chant, violon, accordéon, harmonica et banjo.

Gérard Delahaye : Chant, guitares et violon.

Melaine Favennec : Chant, guitares et violon.



plein 13€ / réduit 10€ / -12 ans 5€ / carte Sortir ! 3,5€



1h30



[THÉÂTRE]

Théâtre de l'Elixir

COSMÉTIQUE DE L'ENNEMI

Texte diaboliquement affuté d'un auteur qu'on ne présente plus, mise en scène très originale et comédiens performants font de ce spectacle un suspens aussi philosophique ... qu'haletant !

L'histoire : « Sans le vouloir, j'avais commis le crime parfait : personne ne m'avait vu venir, à part la victime. La preuve, c'est que je suis toujours en liberté. C'est dans le hall d'un aéroport que tout a commencé. Il savait que ce serait lui. La victime parfaite. Le coupable désigné d'avance. Il lui a suffi de parler. Et d'attendre que le piège se referme. C'est dans le hall d'un aéroport que tout s'est terminé. De toute façon, le hasard n'existe pas ».

Tout public à partir de 12 ans

Samedi 5 avril
21h

«*Cosmétique de l'ennemi*» adapté du roman d' Amélie NOTHOMB

Mise en scène et adaptation : Philippe FAGNOT - Comédiens : Jean-Pierre ARTUR et Thierry MERCADIER - Voix Aéro-gare : Katia LUTZKANOFF - Scénographie : Felipe ANGELO



plein 8€ / réduit 6,5€ / - 12 ans 5€ / Carte Sortir 3,5€



1h10

[FESTIVAL]



Festival de littérature et de bandes dessinées policières
En partenariat avec la librairie Critic, la SNCF et Rennes Métropole.

MINE DE POLARS # 3

La troisième édition de ce festival fera toute la lumière sur la richesse du genre policier et présentera les initiatives des maisons d'édition...
Et des avant-premières!

Tout public à partir de 10 ans

Du 5 au 13 avril

Programmation en cours : rendez-vous début 2014 pour découvrir le programme complet de la prochaine édition du festival.



[THÉÂTRE]

COMPAGNIE TRIO MINEUR

2-3 GRAMMES...

Tout public à partir de 14 ans

Jeudi 17 avril
20h30

Le drame familial se joue à l'hôpital, dans l'attente du diagnostic réservé à la mère suite à un accident... Dans l'atmosphère tendue de l'attente, les souvenirs resurgissent. Une fable douce-amère servie par la comédienne qui incarne, seule, les cinq personnages malmenés par la vie. Les métamorphoses s'enchaînent, fluides. Le jeu est délicat et inspiré, entre la gestuelle, le timbre de voix, la posture.

Une tendresse bourrue traverse les dialogues, les situations cocasses amènent le rire, d'autres l'empathie, sans jamais verser dans le mélodrame. « Il y a du Yolande Moreau en elle, cette même fausse naïveté qui cache la cruauté, cette vraie tendresse. » - La Provence



cf : Pôle Sud 02 99 77 13 20



1h20

[BALADE CONTÉE]

Organisée avec l'association « Randonnée Pédestre de Pont-Péan ».

Tout public

Vendredi 27 juin
20h

L'association de Randonnée pédestre et l'eB de Pont-Péan s'associent pour vous proposer un parcours conté et chanté et ainsi vous faire découvrir de manière conviviale Pont-Péan.

Programmation en cours

Contact : 02 99 52 41 70 / 02 99 05 75 63

Gratuit

[Action Culturelle]

L'éducation et la sensibilisation à l'art permettent d'amener progressivement les populations vers une plus grande exigence à l'égard de ce qu'on leur propose, pour que les uns soient moins des consommateurs aveugles et que les autres soient des citoyens plus éclairés.

Comprendre la démarche de création, accéder aux œuvres, suppose un apprentissage pour lequel nous nous attachons à réunir les meilleures conditions afin que chacun, dès le plus jeune âge, puisse, au travers de la pratique artistique, développer sa créativité, éveiller sa curiosité, son imagination, avoir un regard critique sur le monde qui nous entoure.

C'est pourquoi il nous paraît primordial de faire appel à des compétences extérieures, qu'il s'agisse de comédiens, de conteurs ou de metteurs en scène pour le théâtre, d'auteurs pour le livre et la lecture, ou de musiciens professionnels.

L'action culturelle suppose des relais qui s'opèrent d'abord auprès des habitants eux-mêmes, mais aussi par un travail avec d'autres acteurs éducatifs et culturels : l'école élémentaire, le local jeunes, le centre de loisirs, les associations, l'école de musique Rive Sud et le Centre culturel Pôte Sud.

Ainsi, dès le mois de septembre, nous accueillerons la Cie Légitime Folie qui posera ses valises le temps d'une saison. Trois actions seront proposées autour de l'écriture poétique et chorégraphique, l'exploration vocale et musicale à partir du spectacle «Alice on the road» :

- « Master-class » de théâtre chorégraphique et vocal pour les élèves du cycle 3 (Ce2, Cm1, Cm2) dirigés par l'équipe de création
- Chantier musical en partenariat avec la classe de percussions de l'école intercommunale de musique et les choristes amateurs pour une performance musicale donnée en public à la fin de l'année.
- Création d'un spectacle avec les habitants pour former des « trios » intergénérationnels enfant ou jeune/adulte/sénior.
- La venue de l'équipe artistique d'Emanuel Demarcy-Mota occasionnera des rencontres avec les collégiens de Chartres de Bretagne et les élèves des ateliers de théâtre de Pont-Péan.

Enfin, les enfants des écoles et les jeunes du conseil municipal de la jeunesse pourront participer au montage d'une programmation de court-métrages (le jour le plus court).

[Résidences d'artistes]

Une saison sans résidence d'artistes serait comme une coquille vide, un non-sens face à notre volonté d'accompagner les artistes locaux dans leur processus de création. Nous apportons une aide à la réalisation en mettant le lieu à disposition des compagnies. Les restitutions donnent lieu à des spectacles qui viennent enrichir la programmation. Elles feront l'objet de rencontres avec les équipes artistiques et prendront diverses formes : déjeuner sur scène ou tea-time avec Alif.....

- Du 26 au 30 août 2013 : _____ Cie Artamuse (spectacle les tout-petits),
Du 9 au 13 septembre 2013 : _____ King Pépe (musique du monde),
Du 28 au 31 octobre 2013 : _____ Alif (musique du monde),
Du 4 au 8 novembre 2013 : _____ Babette Largo (chanson française),
Du 3 au 7 mars 2014 : _____ Les Becs Verseurs (conte, récit),
Du 28 avril au 2 mai 2014 : _____ La Tchoutchouka (musique du monde).

[L'agenda des associations]

28 – 29 septembre	Les Arts Maniaques	Théâtre
4 octobre	Enjoy Live	Café concert
11 – 12 – 13 octobre	Les Flagrants Délires	Théâtre
26 - 27 octobre	Élaboratoire	Cabarèlabo
20 décembre	Ecole de Musique	Concert de Noël
1 ^{er} février	CSF	Bourse aux livres
8 – 9 février	Comité de Fêtes	Comédie Musicale
26 février	Ecole de Musique	Concert petites cordes
29 – 30 mars	Les Arts Maniaques	Théâtre
21 mai	Ecole de Musique	Rencontre harpes
23 – 24 mai	Le Roi Grenouille	Théâtre (ados/adultes)
21 juin	Le Roi Grenouille	Théâtre (enfants)

[INFOS PRATIQUES]

Réservation et location :

Il est vivement conseillé de réserver ou d'acheter vos places à l'avance !
02 99 05 75 63 ou espacebeausoleil@pontpean.fr

Paiement à l'ordre du Trésor Public à nous faire parvenir dans les 6 jours qui suivent votre réservation (passé ce délai les places seront remises en vente). Joindre votre règlement, ainsi que tout document justifiant l'accès au tarif réduit. Les billets vous seront expédiés par retour de courrier.

Autres points de vente :

Vous pouvez également acheter vos billets dans différents points de ventes, FNAC, Carrefour, Leclerc, Cora, Géant Casino et le magasin U-Express de Pont-Péan.

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) :

familles (1 ou 2 parents et deux enfants et plus), jeunes scolarisés de moins de 25 ans (écoliers, collégiens, lycéens, étudiants), demandeurs d'emploi, bénéficiaires de minima sociaux ou de l'AAH. En prévente uniquement : Membres des comités d'entreprise, groupes de 8 personnes ou plus, détenteurs de la carte *Sortir !*

Le soir du spectacle :

la billetterie est ouverte 1h avant le début du spectacle, il est possible d'acheter des billets sans réservation dans la limite des places disponibles. Les places assises ne sont pas numérotées et les places debout encore moins.

La salle est accessible aux personnes à mobilité réduite.

[L'équipe]

Le personnel :

Stéphane Lesbleiz : directeur

Patrick Brissier : régisseur général, maintenance et technique

Céline Calvar : chargée de communication ville de Pont-Péan

Les élus :

Jean-Luc Gaudin, maire

Monique Balounaïck, adjointe à la culture et aux associations

Alexane Bébin, déléguée à la culture

La commission culture – Le conseil municipal

Les Very Important Bénévoles :

Composés d'une trentaine de Pontpéanais(es) et de représentants des associations locales (Enjoy Live, Section Viet Vo Dao, Le Roi Grenouille, Cie des Arts Maniaques ...)

Partenaires locaux :

Les associations (culturelles, sportives et socioculturelles), les établissements scolaires, la bibliothèque, le local jeunes, le pôle petite enfance et le centre de loisirs, l'école de musique intercommunale « Rive Sud », Le groupe patrimoine, le comité des fêtes, le conseil municipal des jeunes.

Partenaires artistiques, culturels et réseaux :

Festival du Grand Soufflet, Festival Marmaille – Théâtre Lillico (L'eB prend en charge la diffusion de spectacles ou de créations qui sont proposées dans le cadre des festivals partenaires)

Arts Vivants en Ile-et-Vilaine, Réseau Chaînon / FNTAV : Fédération Nationale des Nouveaux Territoires des Arts Vivants - le TNB - Conseil Général - bien sûr le Pôle Sud.



Espace Beausoleil
Allée de la Mine
35131 Pont-Péan
02 99 05 75 63
espacebeausoleil@yahoo.fr
www.pontpean.fr
n° de licence spectacle 1 104 21 31

Pont-Péan
